



Söktext till Teaterlinjen – Ölands Folkhögskola - Prov 1, 2026 (texten är vald i samarbete med teaterlinjerna på Wendelsbergs Folkhögskola, Fridhems Folkhögskola, och Sundsgårdens Folkhögskola samt musikteater-/musikallinjerna på Eslövs Folkhögskola, Bjärnum och Östra Grevie Folkhögskola)

Texten är hämtad från pjäsen “Sannas sanna jag” skriven av Rasmus Lindberg. Du behöver inte känna till hela pjäsen, utan du kan göra din egen tolkning utan att ta hänsyn till karaktärernas berättelse eller kön så som den skildras i pjäsen. Men det kan vara till god hjälp att läsa pjäsen ändå.

REKTORN

Kom in, kom in, sätt dig. Nä... Men det är ju då den här videofilmen va... Och på den så ser man ju ganska tydligt hur du, ja, herregud, jag märker ju illa det här berör dig.

Du känner ju givetvis till det här sen tidigare, eftersom det var din dotter som skickade in den och det är alltså den som ligger till grund för din uppsägning, eller vad då!

VA! Kände du inte till det här!

NÄMEN GUD! Nej, nej, nej! Jag ser ju att det här är nyheter för dig! NEJ! Herregud! Jag lovade ju Sanna att hon kunde vara anonym! Jag tänkte att, ja herregud, hur tänkte jag och nu finns det ju inget sätt att skydda henne från eventuella påföljder! För jag ser ju hur upprörd du är och HERREGUD VAD DUMT DET HÄR BLEV!

Okej, okej, okej, vi gör så här! Här, varsågod, här har du några hundralappar och så låter du bli att ta ut det över Sanna och tack för den här tiden och JAHA! Då var plånboken hemma i min handväska! Och ingenting i byxfickorna, vad ska vi hitta på, bli inte arg, ta telefonen då! Ska bara ta ut telefonkortet här, lilla telefonkortet först, fasen, det behövs visst nån specialmejsel för att få upp luckan här, men det finns ingen orsak att se ursinnig ut! För vad gör vi! Jo! Jag skriver upp ditt bankkontonummer, åker hem på lunchen, sätter in pengar till en ny telefon och JAHA! Då fungerade inte den här pennan, HELVETE OCKSÅ!